

# Lez'Arts Verts

## Thème : Cirque & Love



**Exposition  
collective régionale**  
ouverte aux artistes  
plasticiens amateurs  
de la Région  
Hauts-de-France

Inscrivez vous dès maintenant

Date limite d'inscription : Mardi 22 mai 2018

Contact : Fanette Delafosse Diack

tél. 03 21 88 94 80

mail : [actionculturelle@labarcarolle.org](mailto:actionculturelle@labarcarolle.org)



**La Barcarolle**  
Établissement Public de Coopération Culturelle  
Spectacle vivant Audomarois



# RÈGLEMENT

La Barcarolle lance un appel à candidature aux artistes plasticiens de la Région des Hauts de France. Le but est de monter une **exposition collective** qui sera présentée du **03 au 22 juin 2018** à La Galerie Château Porion (Site du Centre Culturel Balavoine). Cette exposition collective est ouverte à tous les artistes amateurs de la région.

Ce projet s'adresse aux personnes initiées au sein de cours d'arts plastiques (écoles d'art, associations, collectifs ...) comme aux personnes autodidactes.

## Nombre d'œuvres autorisé

Chaque participant est autorisé à présenter un maximum de **3 œuvres**.

La Barcarolle se garde le droit de n'en choisir qu'une, en fonction du nombre total d'œuvres à exposer. De même, elle s'autorise le droit de n'exposer aucune des œuvres d'un participant qui n'auraient aucun lien direct avec le thème de l'exposition.

## Le thème de l'exposition

Le thème choisi pour cette exposition collective est le suivant :



# Cirque & Love

Les artistes amateurs régionaux des Hauts-de-France nous emmèneront dans le monde des premiers cirques, petits, fragiles, en noir et blanc qui sillonnaient la France au début du 19ème siècle. Ces cirques déambulant de villages en villages, ou de continent à continent comme le fit Buffalo Bill venu montrer à l'Europe ses chevaux savants, bisons et colts luisants. Au milieu de ces roulottes et de ces chapiteaux en mouvement continu, il y a les montreurs d'ours, les acrobates, les filles fildeféristes, les garçons voltigeurs, les magiciens, les clowns et les dresseurs de lions. Quand le fouet claque au-dessus de la sciure de bois, le blanc du clown s'étale sur ses joues. Les colombes sortent des chapeaux quand dans l'ombre, les voltigeurs mettent la colophane sur leurs mains.

Amours incertaines entre le magicien et la voltigeuse ou passions secrètes entre le clown maladroit et la jongleuse de balles.

Comment pourraient se marier les enfants de la balle ? L'amour du voyage, l'amour du dépassement de soi et de la performance ? Comment pourrions-nous nous aimer sur la piste aux étoiles ?

## Médium

**Tous les médiums ci-dessous sont acceptés** (liste non exhaustive) :

- Peinture (Acrylique, Huile, Aquarelle)
- Tissus
- Sculpture
- Fusain
- Eaux-fortes
- Gravure (sur zinc, cuivre, linoléum...)
- Lithographie
- Collage
- P.A.O
- Céramique
- Poterie
- Arte Povera
- Photographie (argentique ou numérique / noir et blanc ou couleur)
- Vidéo ....

NB : Pour des raisons pratiques, le support « Bâche » n'est pas accepté.

## Précisions sur les formats et supports

- Pour les cadres ou les toiles : Le format est libre

**IMPÉRATIF : Toutes les œuvres, amenées à être suspendues doivent être munies d'un système d'accroche et prêtes à être exposées.**

L'utilisation de baguettes cache-clous pour les toiles est facultative.

- Pour la 3D : La hauteur maximale autorisée est de **200 cm**.
- Les photographies doivent être présentées sous cadres anti-reflets.
- Les travaux vidéo ne doivent pas excéder une durée de 10 minutes et doivent être présentés sur support DVD.

## Sources d'inspiration

Pour chacune des œuvres proposées, merci de :

- Mentionner :
  - son **titre**
  - la (ou les) **technique(s)** utilisée(s)
- Joindre **une note d'intention** expliquant les sources d'inspiration, artiste(s) ou courant(s) de référence, ....

## Calendrier

- La date limite d'inscription à l'exposition collective est fixée au :

**Mardi 22 MAI 2018**

- La date limite de dépôt des œuvres est fixée au :

**Vendredi 25 MAI 2018**

**IMPÉRATIF : Toutes les œuvres doivent être apportées emballées. Doivent figurer sur l'emballage et au dos de l'œuvre son titre, vos noms et coordonnées.**

▪ **Exposition** - Les œuvres seront exposées à la Galerie du Château Porion – Site du Centre Culturel Balavoine à Arques du :

**03 au 22 juin 2018**

Les participants s'engagent à laisser leurs œuvres pour toute la durée de l'exposition.

▪ **Restitution des œuvres** : Les participants pourront récupérer leurs œuvres à partir du :

**Mardi 26 Juin 2018 – 10 h 00**

# BULLETIN D'INSCRIPTION

## *Cirque & Love*

Nom et Prénom du participant : .....

Adresse : .....

Téléphone : ..... Portable : .....

E-mail : .....

Faites-vous partie d'une école ou d'une association dispensant des cours d'arts plastiques ?  Oui  Non

Si oui, laquelle ? .....

Adresse : .....

Responsable : .....

Nombre d'œuvres présentées :  1  2  3

➤ Œuvre n °1 - Titre : .....

Technique : .....

Note d'intention : Source(s) d'inspiration, artiste(s) et/ou courant(s) de référence

Prix (facultatif) : .....

➤ Œuvre n °2 - Titre : .....

Technique : .....

Note d'intention : Source(s) d'inspiration, artiste(s) et/ou courant(s) de référence

Prix (facultatif) : .....

➤ Œuvre n °3 - Titre : .....

Technique : .....

Note d'intention : Source(s) d'inspiration, artiste(s) et/ou courant(s) de référence

Prix (facultatif) : .....

Merci de déposer ce formulaire d'inscription à l'accueil du Centre Culturel Balavoine (du lundi au vendredi de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00) ou de l'envoyer avant le **Mardi 22 MAI 2018**.