

Les lendemains qui dansent

Scène ouverte
aux jeunes chorégraphes

INSCRIPTIONS AVANT LE 04 SEPTEMBRE 2017

+ D'INFOS SUR :

www.labarcarolle.org

BULLETIN D'INSCRIPTION

Date limite d'inscription : Lundi 04 septembre 2017

Contact : Fanette Delafosse Diack

tél. 03 21 88 94 80

mail : lendemainsquidansent@labarcarolle.org



La Barcarolle

Établissement Public de Coopération Culturelle
Spectacle vivant Audomarois



Les Lendemain qui dansent

Scène ouverte aux jeunes chorégraphes / La Barcarolle

Fiche d'inscription

La Compagnie

Nom de l'Association :

Nom de la Compagnie (si différent) :

Adresse du siège social de la compagnie :

Adresse de correspondance (si différente) :

Coordonnées administratives :

Nom et prénom de l'administrateur (trice) :

Tél : Portable :

Mail de l'administrateur (trice) :

Coordonnées du (de la) chorégraphe :

Nom et prénom du/de la Chorégraphe :

Année de Naissance :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Portable : Mail :

Site internet de la Compagnie :

La compagnie dispose-t-elle de partenariats réguliers ? Oui Non

Si oui, lesquels ?.....

N° de SIRET :

Code APE :

N° de Licence entrepreneur de spectacles :

Nom du représentant légal et qualité :

Année de création de l'association :

Le (ou La) Chorégraphe

Parcours du/de la Chorégraphe et de la Compagnie : *(présentation succincte)*

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Nombre de créations à son actif :

Titre(s) des précédentes créations (précisez la date et le lieu de création)	
1/	5/
2/	6/
3/	7/
4/	

La pièce présentée

Titre de la pièce présentée :

Date et lieu de création (*première*) :

Genre :

Durée totale de la pièce : minutes

Durée présentée à la scène ouverte (*20 min. max.*) :

Est-ce un extrait ? Une forme retravaillée pour 20 minutes ?

Lien vidéo de l'extrait présenté au concours (obligatoire) :

.....

Distribution complète du spectacle (*qualités et noms*)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Musiques utilisées:

.....

.....

.....

Thématique de la pièce :

Note d'intention / Présentation succincte de la chorégraphie

NB : Ce texte servira au programme de salle en cas de sélection

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

La pièce a-t-elle déjà été présentée en public ? **Oui** **Non**

Si oui, dans quel(s) lieu(x) ?

.....

.....

Partenaires du spectacle *(précisez s'il s'agit de coproductions ou de soutiens)*

.....

.....

.....

Les participants

Nombre d'interprètes présents sur le plateau lors de la scène ouverte :

..... Danseurs / Musiciens / Autres

(Précisez)

Le chorégraphe est-il présent sur scène ? **Oui** **Non**

Nombre de personnes supplémentaires (hors interprètes) présentes le jour de la scène ouverte *(maximum de 8 personnes)* :

NB : Indiquez le nombre de personnes qui seront effectivement présentes le jour de la scène ouverte.

La compagnie viendra-t-elle avec son technicien ? **Oui** **Non**

Coordonnées de votre régisseur(seuse), le cas échéant :

Nom et prénom du (de la) régisseur (seuse) :

Tél : Portable :

Mail du (de la) régisseur (seuse) :

Noms des participants : Merci de remplir le tableau ci-dessous

	Nom et prénom des personnes présentes à la scène ouverte <i>(Interprètes, technique, administration)</i>	Fonction <i>(Chorégraphe, danseur, musicien, vidéaste, technicien, chargée de diffusion ...)</i>
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

AUTORISATION DU DROIT A L'IMAGE

Je soussigné(e).....

Représentant de la Compagnie

Adresse :.....

.....

.....

Autorise, par la présente, **la Barcarolle** à filmer et/ou à photographier la compagnie à l'occasion de sa participation au Concours *Les lendemains qui dansent*.

J'atteste avoir préalablement reçu de chacun des interprètes une autorisation de droit à l'image dûment remplie et signée.

Nom(s) et prénom(s) des interprètes participant à la Scène ouverte :

1 -..... 2 -

3 -..... 4 -

5 -..... 6 -

7 -..... 8 -

Je donne, par la présente, l'autorisation que l'image et les propos ainsi fixés sur la pellicule soient incorporés gracieusement dans le vidéogramme, en vue de l'exploitation de ce film et/ou reportage photographique (reproduction et représentation) par tous modes et procédés, connus ou inconnus à ce jour, sur tous supports (papier, web, réseaux sociaux ...) en tous formats, dans le monde entier, intégralement, ou partiellement, et ce, **pour une durée illimitée**.

Je m'engage à ne faire aucune opposition à l'exploitation de tout ou partie de ce reportage.

Fait à :

Le :

Signature du Président de l'association :

Signature du Chorégraphe :

Précédées de la mention « Lu et approuvé »

Clôture des candidatures :

04 Septembre 2017 (date limite de réception)

A l'adresse suivante :

Les Lendemain qui dansent

La Barcarolle / Site du Centre Culturel Balavoine

3 Rue Henri Puype

62507 ARQUES Cedex

Pour + d'infos sur **LES LENDEMAINS QUI DANSENT**

**Contact : Fanette Delafosse-Diack
Responsable de l'action culturelle**

Mail : lendemainsquidansent@labarcarolle.org

Tél : 03.21.88.94.80

ou consulter notre site Internet : www.labarcarolle.org